

# Арафатка

Журнал Левой Антифашистской Молодежи



№1



## От редактора:

Салют! Ты держишь в руках первый номер левого антифашистского журнала «АРАФАТКА». Сразу хотелось бы сказать, что слово «левый» вовсе не означает, что мы, редакторы этого журнала, жаждем вернуть Советский Союз, просто мы считаем, что борьба против фашизма является в первую очередь борьбой против капитализма. Если ты не хочешь, как остальные, гнаться за наживой, не хочешь подстраиваться под нормы современного общества, не хочешь ненавидеть людей за их цвет кожи, разрез глаз и пр., если ты не мыслишь своей свободы без свободы других, если твоя жизнь – это борьба, то этот журнал для тебя.



## Новости

01.09.2007

В поселке Грибановский Воронежской области 1 сентября сверстниками был избит пришедший в первый класс сын пастора местной протестантской церкви "Содружество Христа" - Алексея Перова. Поводом для избиения послужило то, что мальчик не участвовал в молебне, совершенном по случаю Дня знаний православным священником, сын которого начал учиться в этом же классе. Во время перемены дети ушли в игровую, и именно там дети накинулись на первоклассника и стали его избивать. Они били его и после второго урока, и после третьего урока, так как узнали, что он неправославный, а значит «чужой». В итоге родители пострадавшего ребенка перевели его в другой класс и обратились в прокуратуру с жалобой на действия директора и учительницы. 12 сентября пос. Грибановка посетила съемочная группа ОРТ, журналисты которой встретились со всеми участниками инцидента. Вскоре после отъезда репортеров к А.Перову прибыли начальник отдела общественной безопасности местного РОВД Станислав Похвашев и сотрудник детской комнаты Оксана Кобзева. По словам пастора, С.Похвашев "негодовал" по поводу того, что он "плохо отзывался в Интернете о работе местной милиции" (А.Перов уверяет, что нигде не комментировал работу милиционеров). Сотрудники РОВД взяли с пастора объяснительную.

04.09.2007

"Ассамблея народов Воронежской области" намерена учредить центр социально-правовой и культурной адаптации мигрантов в виде некоммерческого партнерства. По словам председателя ассамблеи Сергея Рудакова, изначально проект будет "двигаться от простого к сложному" - при взаимодействии с миграционной службой решать юридические вопросы прибывающих временно работать или проживать на воронежскую землю, добиваться включения их в культурную среду, а в будущем - оказывать помощь с проживанием и трудоустройством.

15.07.2007

В Воронеже состоялась организационная встреча Панк-Возрождения (ПВ), организации, стремящейся вернуть панку его былой боевой дух - прежде всего антифашизм и анархизм, сделавшие в свое время панк опасным для государственной системы. Несколько человек изъявило желание присоединиться к создателям воронежской ячейки ПВ. Были обсуждены вопросы дальнейшей деятельности, в том числе распространения зина «Zaskok», первый номер которого уже был сделан воронежскими паншниками. Скачать этот зин можно по адресу: <http://zaskok-zine.narod.ru/>



18.07.2007

18 сентября 2007 г. стало известно о том, что в Курске свободно продаются диски с сочинениями нацистских идеологов, книгой Адольфа Гитлера «Майн кампф», архивные фашистские фильмы, а также диски с эсэсовскими маршами. На обложках некоторых этих дисков были замечены свастики и портреты Гитлера. Такие материалы продаются в киосках во всех районах Курска. В Сеймском и Железнодорожном округах города торговые точки расположены рядом с районными отделами милиции и прокуратуры.

19.09.2007

Глава Белгородской епархии РПЦ МП пригрозил, что избиратели не проголосуют за кандидатов, выступающих против преподавания религии в школе. В ходе итогового заседания Образовательных чтений Центрального федерального округа, проходившего с участием чиновников и представителей других епархий РПЦ, белгородский архиепископ Иоанн (Попов) заявил, что "часть общества может и не проголосовать за депутатов на следующих выборах, если народные избранники сейчас примут поправку к Федеральному закону об образовании". Данная поправка оставит в школьной программе только ее федеральную компоненту, в которой нет урока «Основы православной культуры».

19.09.2007

В актовом зале главного корпуса Воронежского Государственного Университета состоялась межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная 175-летию прославления святителя Митрофана, церковного и государственного деятеля. Данная конференция была организована Воронежской и Борисоглебской епархией Русской Православной Церкви и администрацией Воронежского Государственного Университета. Кроме того конференция была поддержана администрацией Воронежской области в лице губернатора Кулакова. Между тем, в уставе ВГУ написано, что в университете не допускается деятельность религиозных организаций и движений, а так же запрещается ведение пропаганды идей религиозных организаций и движений.

20.09.2007



Открыт сайт Черного Блока – организации, объединяющей анархистов нескольких регионов Черноземья. Антифашизм – одна из тем, которой занимаются участники ЧБ. На сайте вы сможете найти новости по данной тематике из Черноземья и России, познакомитесь с анархическим взглядом на проблемы фашизма и антифашистское движение.

Адрес сайта: <http://www.blackb-vrn.narod.ru/>

27.09.2007

27 сентября 2007 года прокуратура Центрального района Воронежа возбудила уголовное дело по ч.1 ст. 282 (возбуждение национальной ненависти) против Дмитрия Румянцева, одного из лидеров Национал-социалистического общества по факту его высказываний на митинге 21 июля 2007 года, проходившего рядом с драматическим театром имени Кольцова.

## ВАЖНО!!!

13.09.2007 Под подписку о невыезде были освобождены из тюрьмы питерские анархисты: Андрей Калёнов и Денис Зеленюк, а 19.09.2007 с них была снята подписка о невыезде и прекращено уголовное преследование по делу о взрыве "Невского экспресса", произошедшего 13 августа 2007 г. Подробности: [ru.indymedia.org](http://ru.indymedia.org)



WE ARE



## Левый Антифашизм

Когда мы говорим об антифашизме, мы не имеем в виду какую-то одну идеологию, ведь антифашизма самого по себе не существует. Антифашизм может опираться на абсолютно разные идеологические школы, более того, нередко под антифашистской вывеской скрывается самый настоящий фашизм. Поэтому мы считаем очень важным определить нашу позицию по этому вопросу, определить то, что мы понимаем под антифашизмом. Для этого сначала нужно дать четкое определение самому «фашизму» и сопутствующим понятиям: «нацизму» и «национализму».

Начнем с фашизма. Фашизм (итал. *fascismo* от *fascio* «пучок, связка, объединение») — политическая идеология диктаторского типа, представляющая государство как высшую ценность, а народ (нацию) — объединенной корпорацией людей, а также политический режим, который использует такую идеологию. Идеология фашизма основана на принципе превосходства группы собственников по какому-либо признаку и их исключительного права на власть, и возникла она на основе философско-политического учения, утверждающего приоритет интересов государства и нации над интересами личности. Неразрывно с фашизмом связана идея т. н. корпоративного государства (корпоратизм, или корпоративизм). Сторонники корпоратизма считают необходимым концентрацию ресурсов в руках государства для проведения быстрой экономической модернизации, пропагандируют единство всех классов в рамках нации, но в тоже время считают разрушительными для государства широкие социальные уступки и «смещение» социальных слоёв, противопоставляя им принципы элиты и важности «каждого на своём месте», то есть в своей профессиональной касте.

Нацизм (национал-социализм) является разновидностью фашизма использующий для объяснения необходимости единства всех классов идеологию крайнего национализма, то есть превосходства одной нации над другими, и сопутствующего ему расизма — т. е. превосходства одной расы над остальными, гомофобии — ненависти к людям с нетрадиционной сексуальной ориентацией, сексизма — превосходства мужчин над женщинами.

Фашизм и одна из его форм — нацизм являются по-сути крайними формами национализма. Сам национализм является совокупностью совершенно разных учений (некоторые из них находятся в противоречии друг с другом), базовым принципом которых является тезис о высшей ценности нации, её первичности в государствообразующем процессе. При этом под национализмом также понимается дискриминация человека по принадлежности его к какой-либо национальности.

Из всего, что выше было сказано, я хотел бы сначала остановиться на «единстве всех классов». Естественно, ни в одном обществе такого единства не существует и не может быть. Капиталист, владеющий фабрикой, и рабочий, вкалывающий на него, не могут быть едины, так как у них совершенно разные интересы. Не существует никаких общих национальных интересов, о которых говорят не только фашисты и националисты, но и патриоты-антифашисты. Любой национальный интерес на поверку оказывается интересом капиталистов, и это не удивительно, ведь государством, призванным защищать эти самые национальные интересы, управляют бюрократы, одновременно являющиеся крупными собственниками. Капиталист хочет как можно больше выжать из рабочего (за минимальную зарплату получить максимум труда), чтобы прибыль его предприятия была максимальной, рабочий же, нанимаясь к капиталисту, пытается прокормить себя и свою семью, и в его интересах максимально улучшить условия своего труда: поднять зарплату, уменьшить рабочий день, добиться всевозможных социальных гарантий и т. п. Поэтому рабочие создают профсоюзы и другие организации, устраивают стачки, занимаются саботажем, короче, ведут «классовую борьбу», которая в отличие от «единства всех классов» не является вымышленной. Уже из этого можно сделать вывод, что фашизм выгоден капиталисту, но является смертельным врагом трудового народа. Мы левые антифашисты стоим на классовых принципах и отстаиваем интересы простого рабочего человека, отвергаем национальные интересы и патриотизм — это первый принципиальный момент, отличающий нас не только от фашистов, но и от либеральных антифашистов, которые также, как и фашисты, отвергают классовую борьбу и говорят о необходимости единства всех классов, о национальных интересах и о патриотизме. Вспомним 282 статью Уголовного Кодекса Российской Федерации, по которой разжигание классовой розни является таким же преступлением, как и разжигание национальной

К сожалению невыплата зарплаты и прочие правонарушения работодателя по отношению к работнику не квалифицируются по этой статье. Радует только то, что и к работникам, борющимся за свои интересы, эта статья также не применялась. К работникам применяются другие статьи, а на работодателей дела вообще практически не заводятся. И милиция, и прокуратура, и суд в РФ находятся на стороне капиталиста. Ставя национализм и классовую борьбу в один ряд, либеральный антифашист отталкивает от себя большинство людей — наемных работников, которые наряду с его либеральностью начинают ненавидеть и его антифашизм, считать антифашизм идеологией буржуазии. После чего трудовой народ попадает прямиком в лапы фашистов, обещающих приструнить буржуев и их пособников либеральных антифашистов, хотя на деле приструтят они только последних. Вот почему для настоящего антифашиста очень важен принцип классовости, вот почему он должен быть вместе с трудящимися и отстаивать их интересы.

Но это только полправды, с трудящимися настоящий антифашист должен быть не только поэтому. «Классовая борьба» это не только экономическое явление, но и политическое. Как только настанет подходящий момент, завоеванная большая зарплата, маленький рабочий день и пр. могут быть легко отобраны у рабочих капиталистами. Могут быть отобраны и право на объединения в профсоюзы, и свобода печати и т. д., которые гарантируются буржуазной демократией. Тогда буржуазная демократия в мгновение ока превратится в фашизм, и рабочее движение с помощью репрессий будет задушено. Но репрессии помогают не вечно, первоначальное чувство единства нации быстро улетучивается и на арену снова возвращается классовая борьба, я бы сказал даже классовая война не на жизнь, а на смерть, целиком и полностью пропитанная ненавистью к фашизму. Буржуазия вынуждена уступать, она возвращает рабочим часть прав, к самым стойким борцам опять применяются те же репрессии, но борьба потихоньку угасает — и на место фашизма снова приходит буржуазная демократия. Немалую роль в остановке дальнейшей борьбы играют либеральные антифашисты. (Продолж. на след. стр.)





Испытывая их влияние, рабочие соглашаются на буржуазную демократию, считая ее пределом мечтаний. Таким образом, как фашизм, так и буржуазная демократия с ее либеральным антифашизмом служат интересам капиталистов, они чередуются, и весь этот процесс может превратиться в замкнутый круг, если бы не одно но. На самом деле рано или поздно рабочий понимает, что капитализм должен быть революционным путем уничтожен и заменен на общество, где политические, экономические и все остальные решения будут принимать сами трудящиеся, посредством общих собраний, ассамблей, советов и других органов, где не будет иерархии, т. е. все трудящиеся будут обладать одинаковыми правами. Естественно, для такой революции необходимо очень мощное рабочее движение, в котором будет место для рабочих всех стран всех национальностей, всех рас, любой сексуальной ориентации и т. д. Национализм, присущий фашизму, будет только раскалывать такое движение, а значит, уменьшать шансы успешной революции. Следовательно, задача левого антифашиста пропагандировать идеи интернационализма и солидарности и изживать национализм в рабочем движении.

Не менее важным моментом является корпоративное государство и государство вообще. Среди левых антифашистов не существует единой позиции. Мы, анархисты и левые коммунисты, отвергаем централизованное государство, так как знаем, что, насколько бы оно не было революционным, оно создаст новый господствующий класс управленцев — бюрократов, говорящих о своих интересах как об интересах всего трудового народа, всего коммунистического государства, то есть опять же по сути дела мы получим все то же единство всех классов, подавление государством личности и прочие прелести корпоративного государства.

**ДУМАЙ  
ГОЛОВОЙ,**



**А НЕ  
БОТИНКАМИ!**



Мы же выступаем за бесклассовое общество, где централизованное государство должно быть заменено на систему органов самоуправления трудящихся — общих собраний, советов ассамблей и т. п., без всяких диктатур партий, где у фашизма будут самые минимальные шансы на возрождение, так как не будет класса капиталистов и класса бюрократов — его самых главных сторонников, где совместная деятельность рабочих всех стран и национальностей практически полностью уничтожит национализм как явление. Сталинисты и прочие коммунисты-государственники, отрицающие перерождение большевизма в 20-е гг. 20 века, которые чудом оказались антифашистами, (так как большая из них часть националисты), считают возможным парламентскую борьбу, то есть построение коммунизма через захват буржуазного государственного аппарата. Мы же знаем, как только они придут к власти, они станут новым правящим слоем — то есть по сути дела те же капиталистами. Если к власти придут наиболее радикальные из них, пусть даже путем «революции» (на самом деле государственного переворота), то вместо капиталистов мы получим опять тех же бюрократов. Есть троцкисты, которые многое усвоили из истории, считают необходимым работу в реальном рабочем движении и, как следствие, революцию, в которой будут участвовать миллионы. К сожалению, они так и не усвоили главного урока — что любое новое централизованное государство, построенное вместо старого, превращает людей, работающих в его аппарате, в новый правящий класс, и что иерархия в их организации (партии) порождает, в конечном счете, иерархию в новом обществе. Приветствуя самоорганизацию рабочих, они стремятся, когда это возможно, полностью подчинить их деятельность своей партии. Кроме того, они полностью не отвергают парламентскую борьбу, вследствие чего некоторые троцкисты попадают в парламент и через некоторое время перестают быть троцкистами. В общем, троцкисты так и не поняли, что средства достижения цели и сами цели должны соответствовать друг другу. В условиях же российской действительности троцкистам приходится использовать те же методы, что и анархистам и левым коммунистам, кроме того, они в отличие от сталинистов не признают патриотизма и являются интернационалистами. Это даст нам возможность вести с ними совместную борьбу на антифашистском фронте.

Кроме того, существует так называемый аполитичный антифашизм, причем он представлен людьми совершенно разных взглядов. На одном конце находится часть правозащитников с их ненасилием, а на другом SHARP-скинхеды (Скинхеды Против Рассовых Предвсудков), главным методом борьбы которых является как раз таки насилие. Да борьба против капитализма и централизованного государства не интересует этих людей, но для нас очень важно, что они не хотят занять место нынешней власти. Антифашизм анархистов, левых коммунистов, SHARP-скинхедов а так-же части правозащитников можно объединить общим названием «Низовой антифашизм». Все выше перечисленные антифашисты пытаются уничтожить фашизм снизу, не захватывая власть. Опять таки сходство методов дает нам возможность сотрудничать с SHARP-скинхедами и правозащитниками. Впрочем не совсем и далеко не всегда.

Очень важно никогда не поступаться своими убеждениями, но при этом нельзя впадать в догматизм. Сотрудничать с другими антифашистами необходимо, но при этом надо всегда помнить чем твой антифашизм отличается от их антифашизма, и находя точки сближения, никогда не выпускать из вида свою главную цель.

Sancho



**FIGHT**



## Группа 43

События в Лондоне вскоре после окончания второй мировой войны составляют особенную, неповторимую главу в истории антифашизма. Мощное, быстро набравшее популярность фашистское движение было уничтожено эффективно действовавшей антифашистской организацией. Еще до войны самое многочисленное фашистское объединение — «Британский союз фашистов», возглавляемый Освальдом Мосли, — получило скандальную известность, терроризируя жителей еврейских кварталов и рабочих районов Лондона и других городов Великобритании. Однако уже тогда они столкнулись с антифашистским сопротивлением. На улицах британских городов разгорались настоящие уличные бои, — например, в лондонском Ист-Энде в 1936 году, где фашисты были побеждены в знаменитой битве на Кейбл-стрит.

После разгрома гитлеровской Германии Мосли и его единомышленники, многие из которых были задержаны во время войны, быстро возобновили свою деятельность. Теперь они больше внимания уделяли конспирации, всячески избегая фашистских лозунгов и символов в своих выступлениях. Однако суть от этого не изменилась.

В тогдашней Великобритании имелись все возможности для проведения манифестаций. Свобода слова и строгое соблюдение общественного порядка делали вмешательство полиции невозможным. Палестинский конфликт еще больше усилил антисемитские настроения в обществе: в новостях всегда была пища для досужих рассуждений. Каждую неделю в Лондоне происходило около дюжины фашистских демонстраций. Позднее у фашистов появились собственные книжные магазины, клубы и 11 газетных изданий, которые продавались в многолюдных местах.

Эти факты были в основном проигнорированы правительством, которое не хотело ничего предпринимать даже после того, как ситуация оказалась предметом обсуждения в парламенте и вызвала беспокойство со стороны еврейской общины. В результате в конце 1945 года Еврейская ассоциация бывших военнослужащих начала проводить свои манифестации.



## ANTIFASCISTS

Один из участников группы рассказывает: «В детстве у меня не было понятия о ненависти, о ее глубине, о том месте, которое она занимает в человеческих чувствах и во всей истории человечества. Моя семья жила на Петтикот Лейн, на четвертом этаже серого многоквартирного здания. Как я могу забыть Петтикот лейн, особенно воскресную Петтикот Лейн? Это был лабиринт красочной толпы, калейдоскоп людей, желающих что-нибудь купить или развлечься. Любовь можно было купить добрым словом, и ненависть продавалась на каждом углу. Фашизм начинал буйно расти. Невозможно было представить себе, что в соседнем городе люди с ненавистью в сердцах планируют нашу гибель. Почему? Мы были чужими в их гнезде, птицами другой культуры, неместными на их родине. Этого было достаточно, чтобы возбудить злость темной толпы в мире, где постижение чего-то иного было пугающим опытом. Мы же были не просто чужими, мы были евреями.

Я не знаю точного дня, когда мы решили обернуть ненависть в добро, но ужасные рассказы об Освенциме, Дахау, Бухенвальде и многих других местах обострили чувство самосохранения у оставшихся в живых евреев. Известия о героизме Мордекай Анелевича и нескольких тысяч его последователей в Варшавском гетто закаляли наш дух. То были молодые евреи, которые боролись с нацистами со всем пылом библейского Давида и погибли, защищая свое достоинство.

Слова «Никогда больше!» стали не лозунгом, а приказом, и так родилась группа 43. Бывшие военнослужащие-евреи, сорок три мужчины и женщины, многие из которых получили высшие награды, сражаясь в рядах британской армии, не позволили фашистам снова господствовать на улицах Лондона. К ним присоединились многие достойные друзья, которые тоже своими глазами видели ужас, творившийся в Европе. Так это началось. Мы подставили вторую щеку в последний раз, и, как семнадцатилетний рекрут, я гордился тем, что я в этом участвую.»

Группа 43 избрала боевую стратегию и военизированные принципы построения своей организации. Члены группы были разделены на команды в соответствии с местом их жительства. Также существовал особый разведывательный отдел, целью которого было добывать информацию о деятельности фашистов. Исходя из собранных сведений, группа строила свои планы и ставила задачи командам, которые в свою очередь вырабатывали свою тактику для нападения на фашистские митинги. Чаще всего они создавали шум вокруг места проведения митинга и использовали возникший хаос для прямой атаки на трибуну, с которой выступали фашисты. С помощью такого «прямого действия» группа сорвала половину фашистских манифестаций и серьезно препятствовала распространению фашистских газет в Лондоне.

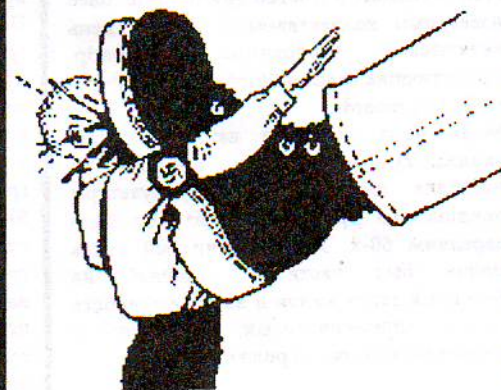
Группа 43 смогла внедрить шпионов в фашистскую организацию и обнаружила контакты между английскими и немецкими нацистами, некоторые из которых скрывались в Англии после войны. Кроме этого, им удалось раскрыть немало фашистских секретов: они нашли личные планы Мосли, планы будущих кампаний, обнаружили внутреннее соперничество среди лидеров фашистского движения и т. д.

Группа 43 публиковала информационный листок под названием «На страже». Он состоял в основном из статей о фашистах, об их лжи и лицемерии. Смелые женщины-антифашистки открыто продавали «На страже» на фашистских манифестациях. Разведка группы доносила, что сам Мосли и лидеры фашистского движения читали «На страже».

Группа 43 отказалась отнести себя к какой-либо политической партии или течению. Они приветствовали всех, кто хотел принять участие в борьбе с фашизмом. Многие из членов группы были евреями, людьми, которые воспринимали фашизм как прямую угрозу своему существованию. В ответ на нападения фашистов на жителей еврейских районов и на синагоги, группа 43 организовала охрану. Еврейская община по мере необходимости предоставляла группе финансовую и профессиональную помощь.

Группа 43 находилась в Лондоне, но сотрудничала с другими антифашистскими группами по всей стране. Когда один из лидеров фашистского движения пошел против своих бывших товарищей и создал антифашистское движение, группа 43 поддержала его и даже обеспечивала охрану во время митингов созданной им «Национальной антифашистской лиги». У группы 43 были сложные отношения с Еврейским комитетом защиты, официальной еврейской политической организацией, лоббировавшей интересы еврейской общины. Обе организации были антифашистскими, но их идеология и тактика были совершенно разными.

Группа 43 прекратила свое существование в 1949 году после более чем четырех лет антифашистской деятельности. Она сумела подавить фашистское движение Мосли. Только двадцать лет спустя фашизм в Великобритании вновь возродился как политическое движение.





# настоящие скинхеды НЕ РАСИСТЫ!



RED & ANARCHIST SKINHEADS AGAINST  
SKINHEADS RACIAL PREJUDICE

## Кто такие скинхеды?

### СКИНХЕДЫ.

Скинхеды возникли в конце 50-х - в 60-е (точной даты нет) как сплав культур между белым пролетариатом Англии и иммигрантами с Ямайки и Вест Индии, которые называли себя руд бойс. Соотношение в численности между белыми и цветными осталось невыясненным для определенных периодов, но субкультура была без сомнения примером культурного плюрализма. Руд-бойс были поклонниками ска-музыки - предшественнице реггей (если вы слышали о Бобе Марли, то он как раз и играл реггей), слове американского ритм-н-блюза и карибских ритмов. С Английской стороны первыми, в ком горячая ямайская музыка нашла отклик были моды, которые так же зависали на ритм-н-блюзе и соул музыке. На базе этих двух движений и возникли скинхеды.

Со слиянием культур, стала развиваться скинхед музыка, как смесь ритм-н-блюза, соула и ямайской музыки. Таким образом к середине 60-х ямайская музыка стала наиболее важной для скинхед сцены, как музыка, вошедшая в широкое обращение. В конце 60-х эта музыка прошла через многие изменения, развившись из ска в рокстеда, а после в реггей. Скинхеды, которые слушали реггей, были наиболее многочисленны с 1968 по 1972. Это заметила музыкальная индустрия и полки музыкальных магазинов стали заполняться скинхед музыкой: "Skinhead Train" Laurel Aitken-a, "Crazy Baldhead" the Wailers, "Skinhead Moon dust" the Hotrod Allstars и многое другое. Наиболее известным коллективом и по сей день являются чернокожие Symarip, выпустившие альбом Skinhead Moonstomp на Trojan records.

Мода была довольно важной частью скинхед-культуры. Мода выросла из наследия хард модов - субкультуры лондонского пролетариата из Ист-Энда середины 60-х. Жесткий, чистый стиль модов был частично реакцией на бесполой стиль хиппи и на неряшливость одежд длинноволосых поклонников американского рок-н-ролла.

Их волосы обычно имели длину где-то в пол дюйма (1,5 см), полностью бритых тогда не было. Такая причёска имела и свои практические выгоды; она не требовала ни шампуня, ни расчёски, за неё нельзя было ухватиться во время драки. Они носили поло, чёрные брюки с подтяжками или светлосиние джинсы, чёрные фетровые "donkey" куртки, которые не рвались ни на фабрике, ни в драке. Тогда как тяжёлые рабочие ботинки со стальными носками и джинсы большинство из них носило на работу, то на ночные вечеринки они переодевались в сшитые на заказ костюмы с шелковыми носовыми платками, галстуки и туфли. В дэнс холлах они смешивались с руд-бойями из Вест-Индии. Такой их изысканный стиль не значил, что они были вежливы. Скинхеды часто участвовали в таких анти-общественных действиях, как избивание хиппи и потасовках на футбольных трибунах. Их вражда с хиппи была основана на том, что те с их длинными грязными волосами, колокольчиками и в сандалях претендовали на то, чтобы быть изгоями из белого среднего класса, тогда как скинхеды гордились своим рабочим классом, своим смешанным культурным происхождением и более строгим стилем.

Первые скинхеды были почти что анти-хиппи движением. Они не любили длинных волос. Короткие причёски показывали, что они гордятся своим внешним видом. Хиппи не делали этого. В 1972 году появилось два новых музыкальных влияния на скинхед движение - даб-реггей и рок. Даб-реггей было мало интересно большинству скинхедов и их долгая привязанность к ямайской музыке начала слабеть. С приходом даба, сильно пропитанного растафарианством, исполнители, которые не хотели переходить к этому новому стандарту реггей сцены, были почти забыты. Такие известнейшие ска исполнители, как Laurel Aitken, Prince Buster и the Skatellites были всеми покинуты аж до наступления Ту-Тон (2-Tone) эры. Были нападки даже на Lee Peggy, отца всей современной ямайской музыки, за его активную анти-раста кампанию. Скинхеды продолжали танцевать под простые ритмы ска и рокстеда. Реггей почти не слушали из-за его тогдашних окаменелых, замедленных, потусторонних битов. Хотя, если бы марихуана повлияла бы на скинхедов так сильно, как на растаманов, то ситуация возможно была бы иной.

Место реггей вскоре заняла новая форма рок-н-ролла, когда группа белых скинхедов из Wolverhampton-a, называемая Slade, стала очень популярной в 1973-м, они играли музыку, называемую тогда паб-рок, предшественницу Ой! Выпустив два скинхед сингла, Slade продались майджор компании и ушли в глэм рок. После пришло время панка. Такие популярные группы, как Sex Pistols, The Clash и The Damned, привлекали к себе громадные аудитории, в которых было много подростков из среднего класса. Скинхеды решили разграничить себя с этой аудиторией, продолжая слушать Ой! группы, такие как Sham 69, Cock Sparrer, и 4 Skins. Непривыкшему уху довольно трудно отличить Ой! от панка, та музыка происходит от традиционного пения в пабах, но намного, намного быстрее. Слова первых Ой!, как и панк песен, были направлены против тупого самодовольства обрзгшего рока, полностью продавшегося корпорациям.

К 1977 году у скинхед культуры возникли проблемы с фашистским Национальным Фронтом, который используя молодёжь, перенявшую наиболее про-милитарные элементы скинхед-моды, начал создавать разрыв в культуре. Крайне правые стремились расколоть традиционное скинхед-движение в Британии, используя экономические проблемы, проникающие в него извне. То было время, когда много рабочей молодёжи было безработно и абсолютно разочаровано в своём будущем. Фашисты предложили "простое решение": свалить все проблемы на иммигрантов.

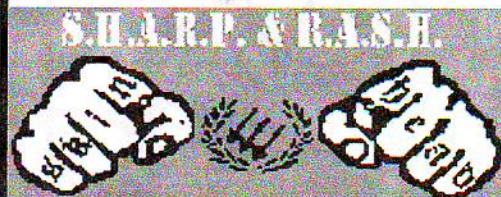
Группа бывших скинхедов с лицами, растатуированными свастиками, приветствовавших наблюдателей жестом "зиг хайль!", присоединилась к возрождению британских правых, возглавленному Маргарет Тэтчер. Правые поощряли

анти-иммигрантские (таким образом и анти-чёрные, т.е. расистские), анти-коммунистские, и анти-семитские взгляды. В ответ скинхеды, верные своей традиционной культуре, создали движение 2-Tone. Для борьбы с влиянием Уайт Пауэр (White Power) идей большинство 2-Tone групп состояли из смеси белых и чёрных участников, и всё движение было основано на расовой и культурной интеграции. Хотя часть 2-Tone групп были или полностью белыми, как Madness и анархистская группа The Oppressed, или чёрными, как The Equators, все они разделяли одни и те же культурные и музыкальные идеи.

Национальный Фронт увидел в Ту-Тон движении угрозу своему влиянию в скинхед культуре и они начали изо всех сил использовать насилие, пытаясь сорвать выступления 2-тон групп. Последняя запись Specials "Ghost Town" EP, являющаяся комментарием на это насилие, провела 8 недель на вершине британского хит парада. Но это было бесполезно, так как к началу 1982 большинство 2-Tone групп распалось.

### СКИНЫ В США.

Первые скинхеды появились в США в 1977, где они первоначально считались агрессивной, но не особо политизированной разновидностью панка. Такие коллективы, как Agnostic Front и Warzone, сделали много для создания американской разновидности скин культуры, которая была еще более демократичной. Они привнесли хардкор в список музыкальных приоритетов скинов. Музыка этих групп по сей день объединяет панк и скин культуры, людей разных национальностей и рас. Среди американских скинов были чёрная, латиноамериканская и белая молодёжь. Многие организовывали свои ска и хардкор группы. Тогда все они выступали за единство, любой человек с выбритой головой воспринимался ими как брат.





Со временем скинхед-культ набрал обороты в США, и уже они, а не старушка Англия, стали задавать тон на скинхед-сцене. Появилась масса хороших и не очень ска и стритпанк банд, а 3-я волна ска и ска-панк еще подлила масла в огонь. Скинхед-культура снова обрела былую мощь, но на этот раз уже по всему миру. В этом были как свои плюсы, так и минусы. Основной минус в том, что на данный момент большинство Американских скинхедов представляют собой так называемых аполитичных скинов, которые на самом деле являются продуктом медиа и системы, в них нет ничего от истинного духа рабочего класса - это всего лишь дети американской мечты, напавшие на себя скинхедские шмотки. Благодаря развитым медиа-технологиям, деполитизированности и повальной американизации современного общества такой образ скинхеда укоренился и в остальном мире но все же были люди которых не устраивало такое положение дел.

### СКИНХЕДЫ ПРОТИВ РАСОВЫХ ПРЕДРАССУДКОВ.

К 1985 году, так же, как и в Англии, фашизм пустил корни и в американской скинхед-культуре, с помощью таких наци-деятелей, как Bob Heick, лидера нацистской группировки The American Front, которые устроили наци-скинхед-беспорядки в Сан-Франциско летом того года.

Скинхеды различали друг друга словами "baldies" для левых антирасистских скинхедов и "boneheads" (тупоголовые) для Вайт Пауэр наци скинхедов. У бонхедов не было своей сцены, так как Skrewdriver (самая известная фашистская рок-группа) так и не пустили в штаты, были только местные вайт-пауэр группы, которые не умели толком играть. Бонхеды вместо этого нападали на панковские клубы, некоторые из них носили бритвы, чтобы укорачивать слишком длинные волосы или срезать анти-расистские значки с панковских курток.

В таких городах, как Миннеаполис и Чикаго, панки и скинхеды (или "болдиес") объединились, чтобы дать наци прямой отпор. Тоже было и в Англии, где объединились панки и ска-скины. В январе 1989 антирасистские и левые скины из более чем 10 городов собрались в Миннеаполисе, чтобы создать анти-расистскую организацию скинхедов Северной Америки. К концу недели был создан "The Syndicate" и спланированы совместные анти-наци-действия.



## RED SKINS POWER FOR REVOLUTION!

Два города: Чикаго и Миннеаполис, стали центром анти-расистских скинхед действий в 1987, когда группа болдиес выступила против нео-наци группировки White Knights. После компани физического противостояния White Knights были изгнаны из Миннеаполиса, что свело эту группировку до кучки закоренелых расистов и их лидера, члена КKK.

На январском собрании скинхедов в Миннеаполисе преобладали белые, хотя были и афро-американские, индейские, латинские и азиатские скинхеды. Средний возраст участников был 19 лет. Их желанием было укоренить убеждение, что скинхед культура имеет что предложить человеку любой расы.

Тогда как расовые вопросы в скинхед-культуре раздвинулись медиа, то вопросы классовые ими полностью замалчивались. Скинхед-движение довольно явно связывало свои надежды со сплоченными действиями рабочего класса. Наци, извратив классовый вопрос, взывая к расизму, способны дурить головы пролетарской молодёжи. Существовавшая во многих американских кварталах ненависть к богатым может быть легко использована как революционными классовыми политиками, так и наци типа Tom Metzger-а и его расистской, анти-семитской организацией White Aryan Resistance. Но тогда как бонхеды были лишь марионетками Метцгера, Синдикат действовал самостоятельно.

Хотя число антирасистских скинхедов, благодаря снова набирающей обороты музыке SKA (третья волна ска), постоянно росло, медиа упорно навязывали обывателям образ скинхеда, как тупоголзвого нацистского штурмовика. В конце-концов это вынудило антинаци скинов принять ответные действия, и они основали в Сан-Диего анти-расистскую организацию S.H.A.R.P. (Skinheads Against Racial Prejudice), в дополнение к Синдикату.

SHARP начался в Нью-Йорке в 1987. В то время в прессе преобладало мнение, что все скинхеды были White-Power наци. Это отношение во многом было вызвано благодаря буржуазной бульварной прессе. Небольшая группа скинов и сочувствующих панков решила создать группу, работающую в виде медиа-машины, распространяющей различные сообщения о том, что не все скинхеды одинаковы, что мы имеем различные идеалы и убеждения, личные и политические.

Члены SHARP начали давать радио и телесюветью, распространяя своё сообщение, которому первоначально не верило население с промытыми медиа мозгами. Однако, в большинстве случаев эти члены были учтиво встречены, даже если их сообщение было, иногда, проигнорировано. Однако главным исключением стало шоу Geraldo Rivera в 1988. Во время его записи один из подручных John Metzger-а (сына лидера КKK и главы Белого Арийского Сопротивления Tom Metzger-а) бросил стул, сломав при этом нос Geraldo Rivera-ы. После этого случая медиа стали себя чувствовать совершенно свободно. Morton Downey Jr. Even зашёл так далеко, что вырезал свастику на собственном лбу, для того, чтобы поднять рейтинг собственного шоу.

В это время White-Power-ы в Нью-Йорке были на слуху, проводили свои собственные собрания, давали интервью. Хотя названия некоторых их организаций до сих пор используются по всему миру, большинство из них ушло в местную историю. Некоторые члены SHARP стали создавать свои суб-организации, неудовлетворённые ненасильственностью базовых идей SHARP. Они считали, что кулаки - это лучший ответ ненависти.

Зимой 1989 первоначальная организация распалась. Тому было несколько причин, к этому были причастны внутренние разногласия, но главной причиной было резкое сокращение White-Power активности в Нью-Йорке. Много White-Power-ов покинули город в поисках более гостеприимного политического климата, разехавшись на Юг и Запад. Многие просто выросли и перестали публично проявлять личные убеждения.

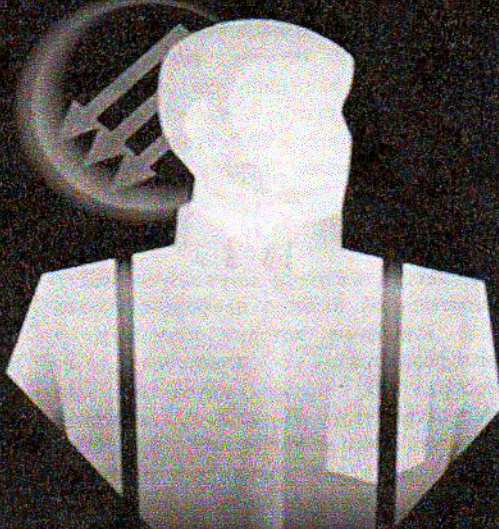
Идеи S.H.A.R.P. не умерли, они пришлись многим по душе, и группировки шарп-скинов начали появляться по всему миру. В Европу его привез Roddy Moreno из Английской анархоOi!-банды the Oppressed, с тех пор бонхеды чувствуют себя не очень уютно везде, где есть S.H.A.R.P. - скины.

Позже - 1 января 1993 участниками Mayday Crew (R.I.P.), левым крылом скинхедской crew, расположенной в Нью-Йорке, с поддержкой скинхедов из Оттавы, Миннеаполиса, Чикаго, Цинциннати и Монреаля были основаны RASH (Red & Anarchist Skinheads), хотя скинхеды, придерживающиеся левых политических взглядов, были всегда (Oppressed, Red Skins, Oi Polloi, Red London). На данный момент RASH существует в большинстве стран Европы и Америки.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Можно еще бесконечно долго писать о скинхедах и моде, скинхедах и политике и прочих вещах, но в одной статье всё не уместить, к тому же обо всём этом можно прочитать на <http://antifa-skinhead.com> и <http://oiioi.ru>, а так же на бесчисленных англоязычных сайтах.

Stay rude, Stay rebel !!!





Редакция журнала не во всем согласна с автором следующей статьи. Тем не менее данная статья может помочь начинающему антифашисту ответить на выпады в его адрес со стороны людей мало знакомых с антифа-движением и собственно нациков.

## Заблуждения об антифашистах

В своё время нацистской и профашистской пропагандой было растиражировано в Интернете несколько простеньких идей, которые должны были показать всему миру, что антифашисты по своей сути нехорошие люди, а те, с кем они борются — как раз истинные радетели о благе народа. Устав в сотый раз отвечать на вопросы (часто просто неосведомлённых людей) из серии: «Вы типа, что — за чурок, что ли?», я постарался систематизировать наиболее стойкие из заблуждений по поводу русских антифашистов и по мере возможности объяснить, что в них не соответствует действительности.

1. Антифашисты не имеют собственной идеологии — одно только «анти-», поэтому антифашистами становятся в основном те, кто не умеет думать, и оболванен пропагандой. Им просто хочется против чего-нибудь протестовать, а «русский фашизм» представляет собой удобную мишень.

Антифашизм и не является идеологией. Антифашизм сам по себе попросту невозможен. И хотя среди шарпов (SHARP — скинхеды-антирасисты) в последнее время стал популярным лозунг: «антифашизм вне политики!», это скорее своего рода негативная реакция на само слово «политика», ассоциирующееся у людей с чем-то не очень приличным. В самом деле, нельзя быть просто «анти-», но антифашизм для каждого из нас — всего лишь часть нашей системы ценностей. Среди нас есть либералы, социал-демократы, коммунисты, анархисты — всё это люди со сформировавшимся взглядом на мир, и в той или иной степени идеологически «подкованные». Антифашизм — всего лишь тот признак, по которому все мы, люди зачастую с довольно-таки несхожими взглядами, пусть временно, но объединяемся, чтобы не повторить ошибок двадцатых годов прошлого века и противостоять общей угрозе единым фронтом.

Разумеется, среди нас могут встречаться (и встречаются) люди с неформившимися ещё взглядами, которые примкнули к антифашистскому движению из соображений моды, «крутизны» или попросту, потому что друг — антифашист. Но то же самое можно сказать и про любое другое движение, ничего особенного в этом нет.

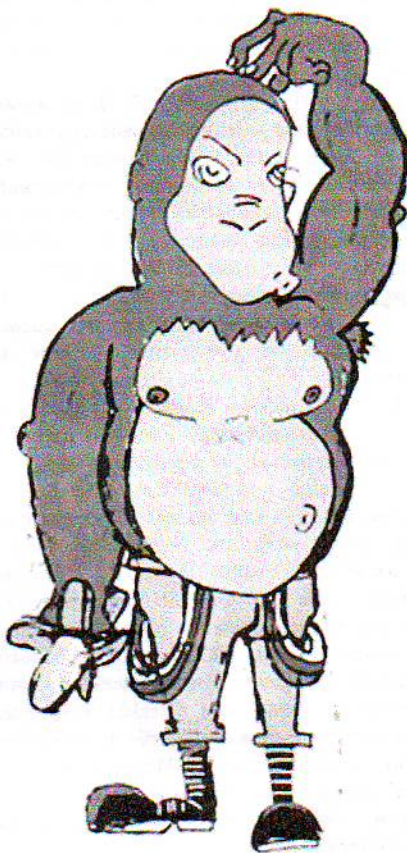
## 2. Антифашисты — русофобы.

Нет. Мы все (говоря в данном случае о русских антифашистах) жители России, мы воспитаны в русле русской культуры, мы, в конце концов, сами русские! И вообще, кто, интересно, даёт право кому бы то ни было решать, — люблю я свой народ и свою страну или нет? Кто разрешал нацистам и прочим псевдопатриотам присвоить себе право утверждать: «Это только мы патриоты России, а все остальные — враги»? И то, что мы в спорах зачастую вынуждены указывать на определённые негативные черты нашего собственного народа — так это вынужденная мера.

В отличие от наци, мы не считаем свой народ идеальным. Мы любим его и ценим как раз таким, какой он есть. Но если даже в любимом человеке — одном-единственном! — зачастую находишь черты, которые тебя огорчают, и ты стараешься ему помочь их изжить, то что уж тут говорить о целом народе! Мы-то как раз хотим, чтобы наш, русский народ стал лучше. В частности, чтобы изжил такие черты как нетерпимость к чужим обычаям и речи, и привычку сажать себе на шею мерзавцев.

3. Большинство антифашистов — нерусские или полукровки.

Я не раз слышал это обвинение, и мне каждый раз становилось интересно, — а кто вообще ухитрился подсчитать по головам всех русских антифашистов, если мы и сами не знаем точной своей численности? Да ещё и мало того, что подсчитал, — поднял наши родословные, и установил, что большинство из нас — полукровок.



Как и многие другие громкие заявления нацистов — это очередное сотрясание воздуха, не имеющее под собою никаких достоверных фактов. Да, среди нас действительно немало людей с «неславянскими» корнями. Впрочем, назвать этих людей «нерусскими» у меня язык не повернется. Они говорят по-русски не хуже (а порой и лучше) многих «чистокровных» русских, они граждане России, они родились и выросли в России, они учились и работали в России, да ещё вдобавок из них добрая половина крещена в православных церквях — так кто они, по-вашему, — немцы, что ли? И что удивительного в том, что, получив в подворотне по морде от уродов, которые считают себя «чисто русскими», такой человек совершенно справедливо обижается на «патриотов» и пополняет собой ряды антифашистов? По-моему, ничего удивительного.

Что же касается «полукровок», то тут ещё интереснее. Да, много найдётся в России людей, у которых бабушка татарка, или дедушка грузин, или мама-еврейка. Часть из них и впрямь в наших рядах. Опять же, сколько конкретно, — не скажу, ибо не строил антифашистов в шеренгу и не смотрел, у кого там обрезанный, а у кого — нет. И носы штангенциркулем тоже не мерил. Если кто-то из лагеря «истинных арийцев» такие исследования проводил, прошу поделиться со мной результатами.

Заметьте, нацисты в данном случае присваивают себе ещё и право решать, кто русский, а кто — нет. Причём хитро так присваивают, авось никто не заметит. И очень обижается, когда им в ответ ставят зеркало и просят посмотреть внимательно на внешность их же собственных вождей, которые по их же собственным критериям должны быть высланы за пределы российской границы в двадцать четыре часа.

Впрочем, мы предоставляем каждому конкретному человеку право самому решать, к какой нации он хочет себя относить. Пусть хоть зулусом себя считает, — главное, чтобы человек был хороший. Кстати, по данным последней всероссийской переписи, что-то около тридцати человек в графе «национальность» написали «хоббит». Весёлый у нас народ.



4. Антифашисты поддерживают наркоманов. Среди них полно наркоманов.

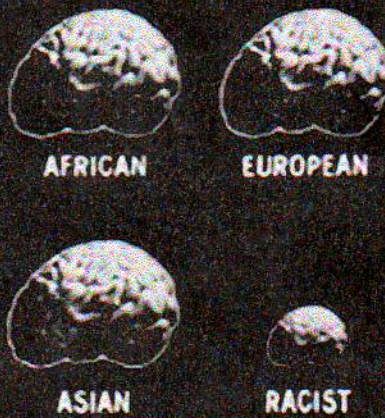
Среди нас есть люди с самыми разными взглядами на проблему наркотиков. Наркоманов — то есть больных наркоманией людей, мы не поддерживаем, мы им, в лучшем случае, сочувствуем, как и всякому больному человеку. Среди антифашистов (я ещё раз подчёркиваю — антифашистами является множество людей с самыми разными взглядами!) на тему наркотиков по сей день ведутся споры, причём довольно ожесточённые. Есть среди нас сторонники полной или частичной легализации лёгких наркотиков, есть принципиальные их противники (стрейт-эйджи, веганы и т.д.). Проблема неоднозначная, и у неё явно нет легкого решения, что большинство из нас понимает.

Наркоманы в рядах — не исключаем, вполне могут оказаться. Впрочем, учитывая смертность среди наркоманов, их число ну никак не может быть значительным. Да и пользы от таких «соратников» — ноль, так что они быстро отсеиваются.

5. Антифашисты защищают и поддерживают гомосексуалистов.

Очередное передергивание фактов. Среди различных людей, считающих себя антифашистами, бытуют разные мнения на проблемы однополрой любви, причём от безоговорочного поддержания до полного неприятия оной.

Другое дело, — не стоящие на крайних точках зрения антифашисты склонны считать, что совать свой нос в чужую постель, а потом орать о своей же оскорблённой нравственности — это бестактно и некультурно. Да и нелогично, в конце концов. Во всяком случае, до той поры, пока человек удовлетворяет свои сексуальные потребности не при помощи насилия, а по обоюдному согласию с партнёром, нам совершенно неважно, нравятся ли ему персоны одного с ним пола или нет. Как показывает практика, самыми громкими обличителями «извращенцев» часто становятся как раз те люди, чья нравственность не выдерживает никакой критики.



6. Антифашисты — это ничего не знающие подростки, оболваненные телевизором.

Чушь. Были бы мы оболванены телевизором, так считали бы, что фашизм в России не пройдёт, потому что есть молодёжная организация «Наши», которая стеной стоит у него на пути. И мы можем спать спокойно, ибо президент В.В. Путин уже обо всём за нас подумал.

У всех у нас взгляды формировались различным образом, среди нас есть люди с различным уровнем достатка и разной степенью образованности. И напомним вам, что самые первые антифашисты в данный момент уже большей своей частью — в лучшем мире. В те времена, когда они начинали борьбу, телевидения попросту не существовало. Мы же — всего лишь их идейные преемники.

7. Антифашисты поддерживают «понаехавших в Россию».

И опять передергивание. Мы признаём, что существует ряд проблем с людьми, прискавшими в последнее время в Россию из бывших союзных республик и других сопредельных стран. Мы точно также, как и все, не в восторге от возникших этнических криминальных группировок, от невероятного количества нищих и от падения цен на рынке труда. Но у нас свои взгляды на решение этих проблем, и мы не считаем погромы и депортации с последующей самоизоляцией страны (то, что предлагают как спасительный путь профашистские идеологи) удачной идеей. Напротив, мы считаем, что это в конечном итоге приведёт к гибели России как государства, и, вполне вероятно — к исчезновению русских как национальности. Именно поэтому мы — антифашисты. Если бы нашей целью была именно защита «понаехавших», мы бы назывались как-нибудь по другому.

Другое дело, что мы просто вынуждены вмешиваться в тех случаях, когда озверевшие от своей безнаказанности подонки, прикрываясь тем, что они это делают «во имя белой расы», грабят, избивают, а зачастую и убивают ни в чём не повинных людей.

Конечно, это далеко не все голословные обвинения, из тех, которые льются на наши головы. Но отвечать на совершенно уж явный бред типа «Антифа создана на деньги Израиля», мне даже как-то неловко. Если уж у человека есть голова на плечах, он и сам разберётся, что к чему.

## Советуем посетить

Чёрный Блок - Черноземье  
<http://blackb-vrn.narod.ru>

Автономное Действие  
<http://www.avtonom.org/>

Движение сопротивления  
имени Петра Алексеева  
<http://dspsa.info/>

Красные Скинхеды  
<http://redskins.ru/>

Сибирские антифа  
<http://o-s-a.anho.org/>

Уфимские антифа  
<http://www.ufa.antifa.net/>

Ярославские антифа  
<http://yaroslavl.antifa.net/>

Приморские антифа  
<http://antifa-25region.clan.su/>

Леворадикальный антифашистский портал  
<http://antifa.p0.ru/>

Российская Индимедия  
<http://russia.indymedia.org/>

Институт Коллективное Действие  
<http://ikd.ru/>

Информационно аналитический центр Сова  
<http://sova-center.ru/>

Скинхед-культура  
<http://oioioi.ru/>



Редакция журнала  
[antifa.vrn@gmail.com](mailto:antifa.vrn@gmail.com)



